

# IL POST-IMPRESSIONISMO

## COSA

periodo artistico di fine '800. Non è una corrente artistica!

## DOVE

in Europa

## PERCHE'

si chiama post-impressionismo

si sviluppa dopo l'impressionismo

post = dopo

sviluppa ulteriormente alcune tematiche già affrontate dagli impressionisti

paesaggio

ritratto

scene quotidiane

MA CAMBIA IL MODO DI RAPPRESENTARE LA REALTA'.

MENO OGGETTIVITA' E MENO NATURALISMO

L'ARTE SI MUOVE NELLA DIREZIONE DEL SOGGETTIVISMO

## CHI

puntinisti

divisionisti

simbolisti

artisti "autonomi"

Van Gogh

Cezanne

Gauguin

## QUANDO

dopo il 1886

raccoglie artisti vissuti a fine XIX sec.

## CONTESTO STORICO

- contesto comune all'Impressionismo
- Europa Belle Epoque
- Innovazioni Rivoluzione Industriale
- Progressi scientifici

## COME

- NON E' UN MOVIMENTO, PERCIÒ NON C'E' UNITARIETA'
- OGNI ARTISTA ED OGNI CORRENTE HANNO IL PROPRIO STILE

## ELEMENTI COMUNI

- SOGGETTIVITA' DELLA RAPPRESENTAZIONE:
- COLORI E FORME SONO RESI IN MODO POCO NATURALISTICO
- RICERCA INDIVIDUALE DI ORIGINALITA' ESPRESSIVA
- CONSIDERANO L'IMPRESSIONISMO ORMAI FINITO