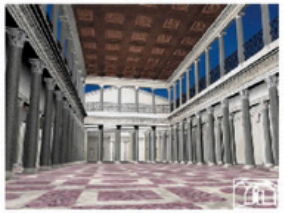
L'ARTE PALEOCRISTIANA

arte paleocristiana

- è un'arte religiosa, ricca di simboli
  - simbolo è ciò che rappresenta qualcosa, ma ne vuole significare un'altra
    - esempi:
      - agnello: Cristo, vittima del sacrificio
      - colomba: pace
      - pesce acrostico: Cristo
      - triangolo: trinità
      - pavone: immortalità
    - attraverso l'arte, si educano i fedeli
- è un'arte povera
  - perchè nei primi secoli di vita, il cristianesimo è una religione minore
  - non avendo molto denaro, si ricorre a materiali di recupero
    - colonne, capitelli, decorazioni scultoree sono prelevate da edifici e monumenti ormai diruti
- prende spunto dall'arte romana
  - soggetti, decorazioni, stile ricordano quelli dell'arte romana

- si copia dalla basilica romana
  - i romani usavano le basiliche per svolgere assemblee pubbliche
    - che devono poter accogliere molte persone
      - esiste un modello da copiare?
        - il tempio greco e romano non poteva accogliere persone all'interno
          - perciò, pur essendo un edificio sacro, non può essere un modello da copiare!
- significa "dell'antichità cristiana"
  - si sviluppa infatti all'inizio del cristianesimo
    - in 2 periodi
      - dal II al IV sec. d.C.
        - i cristiani vivono clandestinamente
      - dal IV sec. d.C.
        - l'editto di Milano (313 d.C.) liberalizza il culto
          - possono essere costruiti i primi edifici per i cristiani



esempio di basilica romana

esempio di basilica cristiana

dueorediarte.it - tutti i diritti riservati